

# Manuel Morón

## TELEVISIÓN

2019	LA PESTE II. Movistar +
2019	MALAKA. TVE
2019	ÉXODO, DE LA BATALLA A LA FRONTERA. Dir. Román Parrado
2018	FUGITIVA. TVE
2017	LA PESTE. Dir. Alberto Rodríguez. Movistar +
2014-2017	LA QUE SE AVECINA. Telecinco
2015	EBRO. DE LA CUNA A LA BATALLA. Dir. Román Parrado
2011	LA CONSPIRACIÓN. Dir. Pedro Olea. TVE
2010	CREMATARIO. Dir. Jorge Sánchez-Cabezudo. Serie Canal +
2006	HERMANOS Y DETECTIVES. Serie Telecinco
2007	MARTES DE CARNAVAL. Dir. José Luis García Sánchez. TVE
2004	MANERAS DE SOBREVIVIR. Serie Telecinco
2002	SECUESTRADOS EN GEORGIA. Dir. Gustavo Balza. TVG
2001	PADRE CORAJE. Dir. Benito Zambrano. A3
1999	RAQUEL BUSCA SU SITIO. Serie TVE
1997	COMPAÑEROS. Serie A3
1996	QUERIDO MAESTRO. Serie Telecinco
1996	TURNO DE OFICIO. Serie TVE
1994	FARMÁCIA DE GUARDIA. Serie A3
1991	El C.I.D. Serie BBC

## CINE

2019	MALNACIDOS. Dir. Alberto del Toro y Javier Ruiz Caldera.
2017	MI QUERIDA COFRADÍA. Dir. Marta Díaz de Lopez Díaz.
2016	SIETE AÑOS. Dir. Rogel Gual
2016	VERSOS DEL OLVIDO. Dir. Alireza Khatami
2015	CERCA DE TU CASA. Dir. Eduard Cortés
2013	MARSELLA. Dir. Belén Macías
2012	TRES 60. Dir. Alejandro Ezcurdia
2010	ÁREA DE DESCANSO. Dir. Michael Aguiló
2010	CINCO METROS CUADRADOS. Dir. Max Lemcke
2008	CELDA 2011. Dir. Daniel Monzón
2008	ESPERPENTOS. Dir. José Luis García Sánchez.
2007	25 KILATES. Dir. Patxi Amezcua. <i>Biznaga de Plata al mejor actor en el festival de Málaga</i>
2006	MATAHARIS. Dir. Iciar Bollain
2006	TERESA, EL CUERPO DE CRISTO. Dir. Ray Loriga
2005	LA SOMBRA DE NADIE. Dir. Pablo Malo
2005	¿POR QUÉ SE FROTAN LAS PATITAS?. Dir. Álvaro Begines
2005	LA NOCHE DE LOS GIRASOLES. Dir. Jorge Sánchez Cabezudo <i>Premio de La Unión de Actores al mejor actor</i>
2005	SALVADOR. Dir. Manel Hueraga.
2005	AZUL OSCURO CASI NEGRO. Dir. Daniel Sánchez Arévalo
2005	AMOR EN DEFENSA PROPIA. Dir. Rafa Russo
2005	REMAKE. Dir. Roger Gual
2004	BELHORIZÓN. Dir. Inés Rabadán
2003	INCAUTOS. Dir. Miguel Bardem
2003	EL PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES. Dir. Gerardo Herrero
2003	FRANKY BANDERAS. Dir. José Luis García Sánchez
2003	UNA PASIÓN SINGULAR. Dir. Antonio Gonzalo.
2002	EL TRAJE. Dir. Alberto Rodríguez <i>Mejor Actor en el Festival de Cine de Peñíscola</i>

2001 CANÍCULA. Dir. Álvaro García Capelo  
 2001 SMOKING ROOM. Dir. Julio Wollovits & Roger Gual.  
*Mejor Actor en el Festival de cine de Málaga junto a todo el reparto protagonista*  
 2001 SALVAJES. Dir. Carlos Molinero  
 2000 JUEGO DE LUNA. Dir. Mónica Laguna  
 2000 EL BOLA. Dir. Acheró Mañas  
 1999 AUNQUE TÚ NO LO SEPAS. Dir. Juan Vicente Córdoba  
 1999 YOYES. Dir. Helena Taberna  
 1999 NADIE CONOCE A NADIE. Dir. Mateo Gil  
 1998 LA MUJER MÁS FEA DEL MUNDO. Dir. Miguel Bardem  
 1998 LOS LOBOS DE WASHINGTON. Dir. Mariano Barroso  
 1998 PLENILUNIO. Dir. Imanol Uribe  
 1998 TODO SOBRE MI MADRE. Dir. Pedro Almodóvar  
 1997 NADA EN LA NEVERA. Dir. Álvaro Fernández Armero  
 1995 ÁFRICA. Dir. Alfonso Ungría  
 1994 BELMONTE. Dir. Juan Sebastián Bollaín  
 1992 DIME UNA MENTIRA. Dir. Juan Sebastián Bollaín

## **TEATRO**

LA FIESTA DEL CHIVO. Dir. Carlos Saura  
 SMOKING ROOM. Dir. Roger Gual  
 COMEDIA Y SUEÑO, LA MENTIRA MÁS HERMOSA. Dir. Juan Carlos Corazza  
 EL GRAN TEATRO DEL MUNDO. Dir. Carlos Saura  
 COMEDIA Y SUEÑO. Dir. Juan Carlos Corazza  
 HAMLET. Dir. Tomaz Pandur  
 CASA DE MUÑECAS. Dir. María Ruíz  
 BRONTË. Director  
 MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES. Dir. Juan Carlos Corazza  
 AMANTES Y OTROS EXTRAÑOS. Actor y Director  
 CAMBIO DE MAREA. Dir. Juan Carlos Corazza  
 EL GRAN INQUISIDOR. Dir. George Tabori  
 LOPE DE AGUIRRE, TRAIADOR. Dir. José Luis Gómez  
 HARRY'S CHRISTMAS. Dir. J. Carlos Corazza  
 LOS DESPOJOS DEL INVICTO SEÑOR. Dir. Antonio Andrés Lapeña  
 LA DIVINA COMEDIA. Dir. Jesús Morillo  
 MEDEA. Dir. Jesús Morillo

## **OTROS DATOS**

Rango de edad: de 50 a 60 años  
 Estatura: 1'70

**yoloviprimero**